



#lärDig

Lära digitalt

En föreläsningsserie med forskande kollegor

Fem forskande kollegor presenterar sina avhandlingar med fokus på hur vi designar vår undervisning för att ge eleverna rätt resurser och förutsättningar för lärande.

HT 2015 & VT 2016:

30/9	Maria Rasmusson	Det digitala läsandet
21/10	Anna-Lena Godhe	Bedöma multimodala texter
30/11	Anna Åkerfeldt	Didaktisk design med digitala resurser
1/3	Linnéa Stenliden	Statistik som visuella berättelser
20/4	Petra Magnusson	Läsning är inte bara text

Plats: Burgårdens Konferens
Tid: 15:30-17:00 (fika serveras från 15:00)

Välkommen!

Helen Henriksson,
Utvecklingsledare IKT
0767-64 93 39
helen.henriksson@educ.goteborg.se

Eftersnack
På hotell Opalen.

Biljetter
Biljetter hittar du [här](#).

Facebook
Du hittar oss på
Facebook [här](#).

Skriv ut din bokningsbekräftelse och ta med som biljett till föreläsningen.



30/9 2015 Kl. 15.30-17.00 Burgårdens konferenscenter, Skånegatan 20

Det digitala läsandet – begrepp, processer och resultat



Läsförståelse är en nyckelkompetens i dagens samhälle. Svenska ungdomar presterar under OECD-medel i PISA:s läsförståelseprov. Vad ska skolan fokusera på - läsförståelse av traditionella eller digitala texter?

Föreläsningen behandlar resultaten från fyra studier som ingår i Maria Rasmussons avhandling om det digitala läsandet.

Maria Rasmusson

Är lektor i pedagogik på avdelningen för utbildningsvetenskap, Mittuniversitetet, Campus Härnösand och undervisar som lektor i lärarutbildningen och i det beteendevetenskapliga programmet.

Kontakt

Twitter: @rasmusson

Avhandling (klicka)

[Det digitala läsandet.](#)
Begrepp, processer och resultat, 2014

Eftersnack

- Hur ska skolan förhålla sig till de sjunkande resultaten i läsförståelse samtidigt som eleverna behöver lära sig nya förmågor på grund av den snabba digitaliseringen av samhället?
- Ska skolan fokusera på den grundläggande läsförståelsen av traditionell text?
- Hur kan man konkret jobba med det digitala läsandet?

Skriv ut din bokningsbekräftelse och ta med som biljett till föreläsningen.



21/10 2015 Kl. 15.30-17.00 Burgårdens konferenscenter, Skånegatan 20

Att bedöma det digitala/multimodala – spänningar och motsättningar



Anna-Lena kommer att prata utifrån sin forskning som handlar om skrivande med hjälp av datorer, hur de drar nytta av de kunskaper de har med sig utanför skolan och problematiken kring bedömning av elevernas multimodala texter.

I föreläsningen presenteras exempel från undervisningen i svenska på gymnasienivå men problematiken kring bedömning av multimodala texter gäller i alla ämnen och stadier.

Anna-Lena Godhe

Undervisar vid Malmö högskola och Göteborgs universitet (IT-fakulteten). Hon har arbetat som lärare i svenska som andraspråk och engelska på gymnasiet samt som skolutvecklare i Malmö.

Kontakt

Twitter: @algotdhe

Avhandling (klicka)

[Creating and Assessing Multimodal texts. Negations at the boundary, 2014](#)

Eftersnack

- Hur kan du koppla bedömningen av multimodala texter till styrdokumentet - i ditt ämne? I en viss kurs?
- Kan de digitala/multimodala texterna ses som en brygga till elevernas textvärldar utanför skolan?
- Hur kan vi som lärare bli bättre på att stödja denna brygga? Finns det hinder som gör att det blir svårt/problematiskt?

Skriv ut din bokningsbekräftelse och ta med som biljett till föreläsningen.



30/11 2015 Kl. 15.30-17.00 Burgårdens konferenscenter, Skånegatan 20

Didaktisk design med digitala resurser - Datorer förändrar elevers lärande



Tillgången till och användningen av digitala resurser i skolan utmanar vår förståelse av vad lärande och kunskap "är".

Fokus på Annas föreläsning kommer att ligga på skrivprocessen under provsituationer i skolan, där elever fått tillgång till olika resurser. Hon pekar på utmaningar och didaktiska konsekvenser i samband med den alltmer ökande tillgången till och användningen av digitala resurser i skolan.

Anna Åkerfeldt

Arbetar på Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet och undervisar inom förskolläraryrket. Under hösten är Anna sakkunnig på Utbildningsradion (UR). Hon har arbetat som e-learning producent och med frågor som berör lärande med digitala medier sedan 1997.

Kontakt

Blogg: Klicka [här](#).

Twitter: @annaakerfeldt

Avhandling (klicka)

[Didaktisk design med digitala resurser](#). En studie av kunskapsrepresentationer i en digitaliserad skola, 2014.

Eftersnack

- Vilka didaktiska konsekvenser ser du i den digitaliserade skolan?
- Hur påverkar detta din undervisning och hur du bedömer elevernas kunskaper?

Skriv ut din bokningsbekräftelse och ta med som biljett till föreläsningen.



1/3 2016 Kl. 15.30-17.00 Burgårdens konferenscenter, Skånegatan 20

Hur stödjer vi elevers förståelse av världen? - Ny teknik i undervisningen förändrar villkoren för lärande i klassrummen



Här presenteras ett dataverktyg som hjälper lärare att göra statistik till visuella berättelser och hur elever genom detta kan utveckla sina förmågor, att förstå och analysera information. Dessutom berörs:

- varför stora informationsmängder inte är något problem för skolans elever, men att den didaktiska designen av klassrummet ofta är det.
- varför det krävs medvetna lärare som har möjlighet att fullgöra sitt mångfacetterade och komplexa uppdrag.
- varför det krävs ett ifrågasättande av rådande mätkultur i skolan.

Linnea Stenliden

Har en bakgrund som mellanstadie lärare och rektor, men är nu universitetslektor på institutionen för samhälls- och välfärdsstudier vid Linköpings universitet. Hon forskar inom pedagogiskt arbete och är intresserad av den nära koppling som finns mellan information, visualisering och lärande.

Kontakt

Blogg: Klicka [här](#).
Twitter: @Stenliden

Avhandling (klicka)

[Visual Storytelling in School](#) - Learning conditions in the Social Science Classroom, 2014.

Eftersnack

- Hur påverkar "Reading as design" din didaktiska design av undervisningen?
- Hur påverkar "Silent reading" elevernas litteracitet?
- Hur kan vi få tid för resonemang och djupare förståelse i undervisningen?

Skriv ut din bokningsbekräftelse och ta med som biljett till föreläsningen.



20/4 2016 Kl. 15.30-17.00 Burgårdens konferenscenter, Skånegatan 20

Multimodalitet och multiliteracies – att navigera i nutida meningsskapande



Förutsättningar och villkor för meningsskapande är idag under ständig och snabb förändring. Hur kan vi som lärare förhålla oss till den medieteknologiska utvecklingen och hur kan vi bygga vår undervisning så att vi utbildar eleverna till kompetenta medborgare i denna föränderlighet?

Föreläsningen presenterar och ger förslag på teoretiska verktyg och begrepp som kan användas både i planering och i arbetet tillsammans med eleverna. Innehållet kan appliceras på hela skolspannet och alla ämnen.

Tips: Ta med dig din senaste planering för ett ämnesområde/moment/temaarbete till föreläsningen!

Petra Magnusson

Arbetar just nu halvtid i Kritianstads kommun och för Högskolan Kritianstad med Skolverkets läsluftssatsning. Hon är ämneslärare i SO-ämnena och svenska, har jobbat många år på högstadiet men är sedan 2000 på gymnasiet. Petra deltog i Forskarlyftet i Lund/Malmö följt av doktorandstudier i Malmö.

Avhandling (klicka)

Meningsskapandets möjligheter. Multimodal teoribildning och multiliteracies i skolan, 2014.

Eftersnack

- Hur kan denna sista föreläsning kopplas till de tidigare? Likheter, skillnader, motsättningar? Hur ska vi förhålla oss till det?
- Vilka utmaningar upplever du som svårast med den medieteknologiska utvecklingen relaterat till undervisningen?

Skriv ut din bokningsbekräftelse och ta med som biljett till föreläsningen.



Biljetter

Här köper du ditt häfte med biljetter. Du skriver sedan ut din bokningsbekräftelse som blir din biljett som du tar med till föreläsningen. Ett häfte med biljetter kan delas mellan dig och dina kollegor.

Eftersnack!

Vi som känner att vi vill prata med kollegor om vad vi just hört, går tvärs över gatan till Hotell Opalen, för en stunds informellt eftersnack.

Vi möts på Facebook



Facebook-grupp "Lära digitalt #lärDig" utgör den fasta punkten mellan föreläsningarna. Du hittar den [här](#). I gruppen kan vi diskutera inför, under och efter föreläsningarna.